

Заявка на гуманитарный проект

Организация-заявитель, предлагающая проект	Государственное учреждение "Витебский областной методический центр народного творчества"
УНП	300002319
Адрес	ул. Ленина, 35а, г.Витебск, Республика Беларусь 210026
Должность ответственного лица	Директор
ФИО ответственного лица	Улинович Надежда Васильевна
Контактные данные для связи	тел. (факс) 8 0212 26-29-27, mail: amcnt@omcnt.by
Название проекта	"Узоры дружбы"
Продолжительность проекта, лет	1
Целевая группа	Студенты из Китайской Народной Республики, обучающиеся в высших учебных заведениях города Витебска
Место реализации проекта	Государственное учреждение "Витебский областной методический центр народного творчества"
Обоснование проблемы с учетом исходной ситуации в регионе реализации проекта	Вытинанка как элемент нематериально культурного наследия ЮНЕСКО нуждается в популяризации среди населения как Витебской области, так и за её пределами.
Цель проекта	Сохранение нематериального культурного наследия Республики Беларусь (в 2024 году белорусскую вытинанку внесли в список нематериального культурного наследия ЮНЕСКО). Воспитание уважения к традиционной культуре Беларуси и достойное сотрудничество с другими регионами и странами. Укрепление межкультурного диалога и расширение доступа населения к качественным культурно-образовательным практикам через создание устойчивой площадки для изучения, популяризации и творческого освоения белорусской вытинанки в офлайн и онлайн форматах. Развитие навыков по изготовлению белорусской вытинанки у китайских студентов.
Краткое содержание (суть) проекта	Проведение мастер-классов и образовательных мероприятий для студентов из Китайской Народной Республики на тему белорусской вытинанки. Закупка мультимедийной доски и необходимого оборудования. Организация выставки работ участников мастер-классов в конце проекта. По итогу проекта выпуск информационного сборника с фотографиями работ китайских студентов.
Количество поступлений (план)	3
Валюта	USD
Общая стоимость проекта	26220
Средства донора	25720
Софинансирование	500
Дальнейшая деятельность по окончании проекта	После завершения проекта отремонтированное и технически оснащенное помещение продолжит использоваться как постоянная площадка для культурно-образовательной, методической деятельности. На базе созданного пространства будут и далее проводиться: мастер-классы для иностранных студентов; онлайн занятия и дистанционные творческие встречи с использованием мультимедиа; презентации и культурно-просветительские мероприятия; занятия для педагогов, работников культуры и руководителей любительских объединений; межрегиональные и международные творческие обмены.

<p>Задачи, планируемые к выполнению в рамках реализации проекта</p>	<p>1. Создать безопасное, современное и функциональное пространство для проведения мастер-классов, творческих встреч и образовательных мероприятий по традиционному искусству бумажной вырезки; 2. Оснастить пространство современным оборудованием, включая мультиборд, для проведения дистанционных мастер-классов и цифровой демонстрации техник; 3. Организовать цикл образовательных мероприятий по изготовлению белорусской вытинанки для китайских студентов; 4. Повысить интерес китайских студентов к традиционным видам декоративно-прикладного искусства Республики Беларусь как ресурсу культурной идентичности; 5. Обеспечить долгосрочное использование созданной инфраструктуры после завершения проекта.</p>
<p>Краткое описание мероприятий в рамках проекта</p>	<p>Проведение мастер-классов и образовательных мероприятий для студентов из Китайской Народной Республики на тему белорусской вытинанки; закупка мультимедийной доски и необходимого оборудования; организация выставки работ участников мастер-классов в конце проекта; выпуск информационного сборника с фотографиями работ китайских студентов, по итогам проекта.</p>
<p>Ожидаемые результаты</p>	<p>Расширение доступа населения к качественным культурно-образовательным практикам посредством офлайн и онлайн форматов изучения и популяризации белорусской вытинанки; Развитие практических навыков изготовления белорусской вытинанки у китайских студентов, включая освоение техники, композиции, этики работы с материалами и представления результатов; Повышение уровня цифровой грамотности и умения проводить дистанционные мастер-классы как для внутренних, так и для международных аудитории; Укрепление межкультурного диалога между Беларусью и Китаем через совместные творческие активности и обмен опытом; На постоянной основе в оборудованном помещении будут проходить мастер-классы, онлайн-занятия, дистанционные творческие встречи, презентации и культурно-просветительские мероприятия, а также мероприятия с целью межрегиональных и международных творческих обменов</p> <p>Разработанные методические материалы, фото- и видеоконтент станут основой для последующей работы и тиражирования практик в рамках культурно-образовательной деятельности центра</p> <p>Привлечение внимания населения к деятельности мастеров по вытинанке.</p>