

Заявка на финансирование гуманитарного проекта

1.	Наименование проекта	Инклюзивная этно-студия ”Сказки в кукольном театре и традиционных ремёслах“
2.	Наименование организации	Государственное учреждение ”Витебский областной методический центр народного творчества“ (далее – ГУ ”Витебский ОМЦНТ”)
3.	Физический и юридический адрес организации, телефон, факс, e-mail	Республика Беларусь, г.Витебск, ул.Ленина 35а, телефон/факс 8 (0212) 26 29 27, e-mail: amcnt@yandex.by
4.	Информация об организации	<p>ГУ ”Витебский ОМЦНТ“ является государственным некоммерческим учреждением, история которого началась в 1939 году.</p> <p>В организации представлен ряд направлений деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> возрождение, сохранение и популяризация традиционной культуры; развитие народных художественных ремесел; развитие любительского творчества и культурно-досуговой деятельности; организация и проведение областных, республиканских и международных мероприятий – праздников, конкурсов, фестивалей; усовершенствование содержания и организации культурного отдыха населения, повышение его социальной значимости, поиск и внедрение новых, эффективных форм и методов работы с населением; информационно-методическое и организационно-творческое обеспечение деятельности учреждений культуры Витебской области (в том числе – издательская деятельность); внедрение в практику работы передового опыта, инновационных технологий посредством семинаров, практикумов, конференций и т.д.; повышение профессионального уровня работников культуры; осуществление международного сотрудничества в целях приобщения населения к культурным ценностям мировой культуры и интеграции белорусской национальной культуры во всемирную культуру и информационное пространство.
5.	Руководитель организации	Улинович Надежда Васильевна, директор ГУ ”Витебский ОМЦНТ“, тел. 8 (0212) 26 29 25

6.	Менеджер проекта	Сергиенко Ольга Александровна, ведущий методист отдела любительского творчества и культурно-досуговой деятельности ГУ "Витебский ОМЦНТ"; тел. 8 (0212) 26 29 24
7.	Прежняя помощь, полученная от других иностранных источников	Не получали
8.	Требуемая сумма	32 000 \$
9.	Софинансирование	Источники финансирования: областной бюджет, внебюджетные средства, спонсорская помощь, помощь волонтеров.
10.	Срок проекта	1 год (12 месяцев)
11.	Цель проекта	Цель проекта – коррекция и развитие творческих способностей, социальной адаптации, самореализации и интеграции детей с особенными образовательными потребностями, такими как: задержка психического развития, умственная отсталость, аутизм, ДЦП, синдром Дауна, онкология, и др. Создание условий для развития творческого мышления путем проведения инклюзивного проекта. В игровой, познавательной, обучающей форме дать детям творческие знания и навыки.
12.	Задачи проекта	Проект ставит следующие задачи: изготовление кукол, декораций; приобретение оборудования; проведение серии интерактивных кукольных спектаклей и занятий традиционными ремеслами посредством обучающих мастер-классов; адаптация детей к культурному пространству, мотивация личности к познанию и творчеству; развитие коммуникативных и практических навыков посредством участия в творческой деятельности; формирование у обучающегося определенного уровня знаний и умений в соответствии с его физиологическими и психологическими особенностями; создание комфортной обстановки на занятиях, а также атмосферы доброжелательности, сотрудничества.
13.	Детальное описание деятельности в рамках проекта в соответствии с поставленными задачами	Инклюзивная этно-студия "Сказки в кукольном театре и традиционных ремёслах" направлена на создание инклюзивной среды, где дети с особенными образовательными потребностями

смогут раскрыть свой творческий потенциал и познакомиться с традиционными ремеслами, сказками, народными песнями, играми и инструментами.

Главная проблема детей с ограниченными возможностями здоровья заключается в нарушении связи с миром, в отсутствии контакта со сверстниками и взрослыми. Необходимо помочь им проявить себя и оказать поддержку, увидеть в ребенке его сильные стороны и всеми силами помочь развить скрытые (иногда необычные) способности.

Одним из направлений культурной реабилитации являются занятия прикладным народным творчеством в инклюзивной этно-студии.

Этно-студия – это любая творческая деятельность (кукольные спектакли, рисование, лепка, конструирование, пение, игра на народных музыкальных инструментах) и, прежде всего, собственное творчество.

Занятия в этно-студии особенно ценны для тех, кто недостаточно хорошо обладает речью, моторикой, затрудняется в словесном описании своих чувств, переживаний. Занятия способствуют формированию мыслительной деятельности, учат оценивать результаты, осмысленно действовать, формируют способность находиться в контакте с самим собой и окружающими, что укрепляет психологическое и физиологическое здоровье.

Немаловажным фактором является то, что по завершении каждого занятия ребенок с особыми образовательными потребностями уходит не с пустыми руками, а уносит с собой тот источник радости и вдохновения, который он создал на занятии.

Формирование необходимых навыков у участников этно-студии происходит постепенно, процесс обучения плавный, от простых заданий к сложным.

Реализация проекта предполагает наличие необходимых учебных и специализированных кабинетов, в том числе:

помещений для народного творчества, музыкальных занятий, театральных постановок;

учебных кабинетов с учебной мебелью (досками, столами, стульями, стеллажами, шкафами, игровым оборудованием).

		<p>Проект состоит из показа интерактивных кукольных спектаклей, занятий традиционными ремеслами, музыкальных и игровых занятий на базе ГУ "Витебский ОМЦНТ".</p> <p>Контингент обучающихся: дети, с особенными образовательными потребностями, обучающиеся в общеобразовательных учреждениях; дети, обучающиеся в коррекционных школах; дети, находящиеся на домашнем обучении; необучаемые дети.</p> <p>Материал и техники подбираются разные, но доступные для каждого ребенка.</p>	
14.	Обоснование проекта	<p>Участие в проекте станет прекрасным мотиватором развития инклюзии, традиций семейного времяпрепровождения и совместной творческой деятельности, а также психологической и социокультурной поддержкой.</p> <p>Проект уникален тем, что в Витебской области нет инклюзивных мероприятий для детей, которые совмещают в себе эти творческие направления.</p>	
15.	Деятельность после окончания проекта	<p>Проект позволит формировать жизненно необходимые навыки у участников этно-студии.</p> <p>Развитие народного творчества, промыслов и ремесел.</p>	
16.	Бюджет проекта	средства донора	софинансирование
		30 000 \$	2 000 \$